

Рекомендации по выбору ткани: платьевые ткани из натуральных или смесовых волокон.

А также вам необходимо: подкладочная ткань, потайная застёжка–молния, клеевой флизелин.

Если на лекалах двойной контур, то лекала даны с припусками на швы,

Если контур одинарный, то лекала даны без припусков на швы.

Припуски на швы: припуск на подгибку низа платья – 2. 0 см, остальные припуски - 1 см.

Внимание! прежде всего, распечатайте бумажные выкройки и разложите их на ширину ткани (ширина ткани может быть от 90см до 150см) для того, чтобы выяснить, сколько материала вам потребуется (не забудьте учесть парные и симметричные детали).

При стачивании деталей обращайте внимание на надсечки - они должны совпадать!

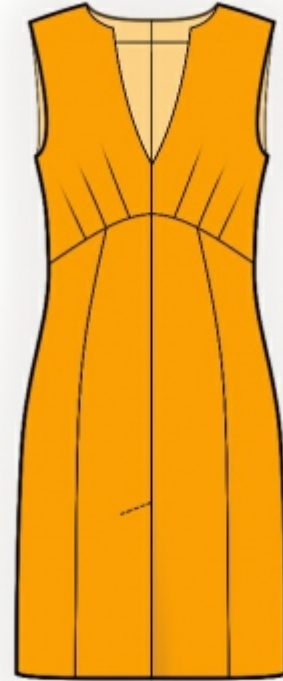
#### Раскрой:

Из основной ткани:

1. Центральная часть спинки - 2 детали
2. Боковая часть спинки - 2 детали
3. Боковая нижняя часть полочки - 2 детали
4. Центральная нижняя часть полочки – 2 детали
5. Верхняя часть полочки - 2 детали
6. Вставка полочки - 1 деталь
7. Обтачка полочки - 2 детали

Из подкладочной ткани:

1. Центральная часть спинки - 2 детали



2. Боковая часть спинки - 2 детали
3. Верхняя часть полочки - 2 детали
4. Вставка полочки - 1 деталь

Из клеевой: обтачка полочки - 2 детали, припуски шлицы.

#### Описание работы:

1. Продублировать детали клеевым флизелином.
2. Стачать вытачки на деталях спинки. Заутюжить вытачки к середине детали.
3. Стачать рельефные срезы спинки, припуски заутюжить к середине и обметать.
4. Обметать средний срез спинки. Стачать средний шов от надсечки под молнию до низа. Припуски разутюжить, приутюживая разрез под молнию. Втачать застежку молнию.
5. Стачать рельефные срезы нижней части полочки, припуски заутюжить к середине и обметать. Стачать средний срез нижней части полочки, одновременно стачивая шлицу. Припуски и шлицу заутюжить на правую сторону, обметать.
6. Стачать вытачки на верхней части полочки. Заутюжить вытачки к середине детали. Стачать средний срез верхней части полочки, припуски разутюжить и обметать.
7. Стачать средний срез обтачки полочки, начиная строчку строго у размеченной линии горловины, припуски разутюжить. Сложить обтачку с верхней частью и обтачать вырез горловины. Припуски на закруглениях рассечь, вывернуть обтачку на изнаночную сторону, приутюжить.
8. Вставку полочки сложить с подкладкой и обтачать верхний срез. Деталь вывернуть на лицевую сторону, приутюжить, скрепить по боковым сторонам. Притачать вставку к внутренним срезам обтачки полочки от метки вниз.
9. Стачать верхнюю и нижнюю части полочки. Припуски обметать и заутюжить вверх.
10. Стачать плечевые и боковые срезы. Припуски обметать и заутюжить на спинку.
11. На деталях подкладки стачать вытачки, рельефные срезы спинки, боковые и плечевые срезы аналогично деталям верха. Обметать средние срезы спинки, полочки и нижний срез. Притачать правую часть подкладки к внутреннему срезу обтачки полочки. Отогнуть обтачку полочки на лицевую сторону, совместить срезы горловины основного изделия и подкладки. Не доходя по 5 мм до краев потайной застежки подкладку отогнуть и приколоть к верхнему срезу платья. На лицевую сторону платья отогнуть припуски вдоль застежки-молнии и приколоть к срезу горловины поверх подкладки. Обтачать срез горловины. Припуски на закруглениях рассечь, детали вывернуть на

изнаночную сторону и приутюжить. Припуски вдоль застежки отогнуть на изнанку и прикрепить к тесьме молнии. Аналогично обрабатывается левая часть. Стачать средний срез подкладки полочки. Обтачать пройму подкладкой в два приема. Скрепить подкладку с изделием по нижнему срезу подкладки полочки.

12. Подгибку низа платья обметать, заутюжить на изнаночную сторону и подшить потайными стежками.

ТЕХНИЧЕСКИЙ РИСУНОК:

