

Подробности обработки искусственной кожи смотрите в общем описании работы с диском.

Рекомендации по выбору ткани: искусственная кожа.

А также вам необходимо: клеевая прокладка; 1 разъёмная застёжка–молния; подкладочная ткань.

Если на лекалах двойной контур, то лекала даны с припусками на швы,

Если контур одинарный, то лекала даны без припусков на швы.

Припуски на швы: все швы 1 см. Припуск на подгибку низа изделия и низа рукава – 4 см.

Внимание! прежде всего, распечатайте бумажные выкройки и разложите их на ширину ткани (ширина ткани может быть от 90 см до 150 см) для того, чтобы выяснить, сколько материала вам потребуется (не забудьте учесть парные и симметричные детали).

При стачивании деталей обращайте внимание на надсечки - они должны совпадать!

Раскрой:

Из основной ткани:

1. Верхняя стойка – 1 деталь
2. Нижняя стойка – 1 деталь
3. Центральная часть спинки – 2 детали
4. Боковая часть спинки – 2 детали
5. Боковая часть полочки – 2 детали
6. Центральная часть полочки – 2 детали
7. Подборт – 2 детали
8. Верхняя часть рукава – 2 детали



9. Нижняя часть рукава – 2 детали
10. Обтачка горловины спинки – 1 деталь

Из подкладочной ткани:

1. Центральная часть спинки – 2 детали
2. Боковая часть спинки – 2 детали
3. Центральная часть полочки – 2 детали
4. Боковая часть полочки – 2 детали
5. Верхняя часть рукава – 2 детали
6. Нижняя часть рукава – 2 детали

Внимание: детали полочек и спинки из подкладки кроются без учета ширины подбортов и обтачки горловины спинки соответственно.

Из клеевой: подборт, стойки, обтачка горловины спинки.

Внимание: прежде чем дублировать детали из искусственной кожи, необходимо попробовать на ненужном кусочке.

Описание работы:

1. Продублировать клеевой прокладкой подборт, стойки, обтачку горловины спинки.
2. Стачать талиевые вытачки на полочке. Стачать плечевые вытачки на спинке. Глубины вытачек высечь.
3. Стачать рельефные срезы полочки.
4. Стачать рельефные срезы спинки. Стачать средний срез спинки.
5. Стачать плечевые и боковые срезы. Втачать верхнюю стойку в горловину полочки и спинки. Стачать одним швом вытачку у горловины полочки и стойку.
6. Полочки сложить лицом к лицу и уравнивать срезы, промеряя длину бортов. Наложить застежку-молнию лицевой стороной на лицевую сторону полочки так, чтобы зубчики совместились с размеченной линией швов(тесьма застежки лежит на припуске) и приметать.
7. Стачать локтевой и передний срезы рукава. Заутюжить низ рукава. Втачать рукава в пройму по

надсечкам.

8. Стачать и разутюжить плечевые срезы подборта и обтачки. Втачать в горловину нижнюю стойку. На деталях кроя из подкладочной ткани стачать швы и втачать рукава, оставляя в правом переднем шве рукава отверстие. Заутюжить припуски подкладки. Подкладку притачать к внутренним срезам подбортов и обтачке.

9. Подборт с подкладкой положить на лицевую сторону полочки лицевой стороной вниз, сколоть булавками и одним швом, захватывая застежку-молнию, обтачать нижний угол, край борта и верхний срез стойки. Подрезать швы верхних и нижних углов борта. Борта вывернуть на лицевую сторону, швы выправить. Проложить отделочную строчку вдоль борта и верхнего края стойки на расстоянии 0,5 см.

10. Наметить и заутюжить низ куртки. Обтачать подкладкой низ рукава и изделия. Вывернуть куртку на лицевую сторону через отверстие в рукаве. Стачать отверстие в рукаве.

ТЕХНИЧЕСКИЙ РИСУНОК:

