

Рекомендации по выбору ткани: трикотаж средней или высокой степени растяжимости из натуральных или смесовых волокон.

Если на лекалах двойной контур, то лекала даны с припусками на швы,

Если контур одинарный, то лекала даны без припусков на швы.

Припуски на швы: припуск по срезу проймы - 1.5 см, припуск по низу изделия – 1.5 см, по внешнему срезу рюши – см, припуск по срезу волана – см, остальные швы 0.7 см.

Внимание! прежде всего, распечатайте бумажные выкройки и разложите их на ширину ткани (ширина ткани может быть от 90 см до 150 см) для того, чтобы выяснить, сколько материала вам потребуется.

При стачивании деталей обращайте внимание на надсечки - они должны совпадать!

Внимание! надписи на лекалах выполнены на лицевой стороне.

Раскрой:

Из основной ткани:

1. Полочка – 1 деталь
2. Спинка – 1 деталь
3. Рюша – 1 деталь
4. Волан – 1 деталь

Совет: детали кроя из трикотажных полотен стачиваются специальной эластичной или узкой зигзагообразной строчкой. Припуск на подгибку настрачивается двойной иглой или на распошивальной машине для сохранения эластичности. Также можно стачивать детали сразу на 3-х или 4-х ниточном оверлоке.

Описание работы:

1. Наметить и стачать вытачки на полочке. Глубины срезать оверлоком.



2. Обметать срезы волана по контуру ролевым швом. Проложить по внутреннему срезу волана строчку со слабо затянутыми стежками и собрать на сборку. Наложить волан на полочку и настроить по верхнему срезу, прерывая строчку в местах изгиба (приблизительная схема настрачивания дана на лекале полочки).
3. Стачать плечевые и боковые срезы. Припуски обметать и заутюжить на спинку.
4. Стачать срез рюши. Припуск обметать. По внутреннему срезу проложить строчку со слабо затянутыми стежками и собрать сборку. Наложить рюшу лицевой стороной на изнаночную сторону блузки и притачать. Припуск обметать. Отвернуть рюшу на лицевую сторону.
5. Обметать пройму. Припуск подогнуть внутрь и настроить.
6. Обметать нижний срез изделия. Отогнуть на изнаночную сторону, приутюжить и настроить.

ТЕХНИЧЕСКИЙ РИСУНОК:

