

Рекомендации по выбору ткани: тонкие плательные хорошо драпирующиеся ткани из натуральных или смешанных волокон, например, шифон, креп - шифон.

А также вам необходимо: подкладочная ткань; потайная застёжка–молния.

Если на лекалах двойной контур, то лекала даны с припусками на швы,

Если контур одинарный, то лекала даны без припусков на швы.

Припуски на швы: все швы 1 см; припуск по верхнему и нижнему срезам драпировки – 2 см; припуски по боковым и нижним срезам воланов – см; припуск на подгибку низа платья – 3. 5 см.

Внимание! прежде всего, распечатайте бумажные выкройки и разложите их на ширину ткани (ширина ткани может быть от 90см до 150см) для того, чтобы выяснить, сколько материала вам потребуется (не забудьте учесть парные и симметричные детали).

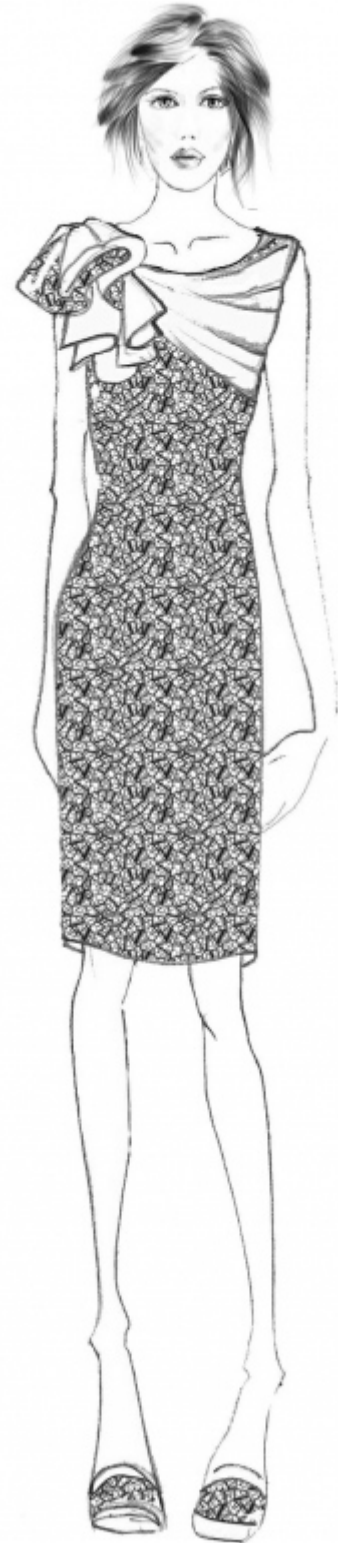
При стачивании деталей обращайте внимание на надсечки - они должны совпадать!

#### Раскрой:

Из основной ткани:

1. Спинка - 2 детали
2. Полочка – 1 деталь
3. Драпировка - 1 деталь
4. Волан малый - 2 детали
5. Волан средний - 2 детали
6. Волан большой - 1 деталь

Из подкладочной ткани:



1. Спинка - 2 детали
2. Полочка – 1 деталь

### Описание работы:

**Внимание:** надписи на лекалах нанесены на лицевой стороне, и, если раскрой производится «лицом вниз», то лекала драпировки и воланов накладываются на ткань тоже надписью вниз.

1. Стачать талиевые и нагрудные вытачки на деталях спинки и полочки. Заутюжить талиевые вытачки к середине детали, нагрудные вверх.
2. Обметать средний срез спинки. Втачать застежку молнию от верхнего среза до надсечки. Отогнуть нижнюю часть молнии и стачать средний срез спинки от надсечки вниз. Припуски шва разутюжить.
4. Заутюжить припуски нижнего и верхнего срезов драпировки на изнаночную сторону, подогнуть внутрь и настроить.
5. Наложить драпировку на платье изнаночной стороной на лицевую и скрепить с срезом проймы и боковым срезом до вытачки. Необработанный срез драпировки заложить мелкими складками до длины плечевого среза и скрепить с ним.
6. Стачать боковые и плечевые срезы, припуски заутюжить на спинку и обметать.
7. Обработать детали подкладки аналогично деталям верха. Сложить подкладку с основным изделием лицевыми сторонами внутрь и обтачать срезы горловины и срезы пройм, припуски швов приутюжить, на закруглениях рассечь. Вывернуть платье на лицевую сторону. Припуск среднего шва подкладки спинки пришить к тесьме застежки – «молнии».
8. Припуск подгибки низа платья и подкладки по отдельности заутюжить на изнаночную сторону, подогнуть внутрь на 1 см и настроить.
9. Обметать боковые и нижние срезы воланов тонким ролевым швом. Стачать между собой малые воланы, припуски разутюжить и обметать. Стачать между собой средние воланы и притачать к ним большой волан так, чтобы он был направлен на полочку и находился снизу, припуски разутюжить и обметать. Наложить воланы на плечевой шов: три волана направлены на полочку, два – на спинку. Настрочить воланы на плечо в шов стачивания.
10. Подкроить из основной ткани полосу шириной 4 см и длиной равной длине плечевого шва плюс 3 см. Обтачать полосу по длинной стороне, вывернуть, приутюжить. Шов обтачивания располагается посередине нижней части. Перекрыть полоской шов настрачивания воланов, подогнуть необработанные концы под платье и закрепить там.

ТЕХНИЧЕСКИЙ РИСУНОК:

