

Рекомендации по выбору ткани: мягкие нарядные ткани из натуральных и смешанных волокон.

Вам потребуется: атлас шириной 150; кружевная ткань с фестонами по кромкам; шелковая тафта; органза; клеевая прокладка; застежка-молния; жесткая корсажная тесьма шириной 0,75 см.

Раскрой:

Из основной ткани:

1. Средняя часть спинки - 2 детали
2. Боковая часть спинки - 2 детали
3. Боковая часть полочки - 2 детали
4. Центральная часть полочки – 1 деталь со сгибом
5. Заднее полотнище юбки – 1 деталь со сгибом
6. Переднее полотнище юбки – 1 деталь со сгибом

Из кружевной ткани:

5. Заднее полотнище юбки – 1 деталь со сгибом
6. Переднее полотнище юбки – 1 деталь со сгибом

Важно: полотнища юбки выкраиваются без припусков по нижнему срезу и кладутся на ткань так, чтобы нижний край выкройки совмещался с фестонами ткани.

Из органзы:

5. Заднее полотнище юбки – 1 деталь со сгибом
6. Переднее полотнище юбки – 1 деталь со сгибом

Из тафты:

1. Средняя часть спинки - 2 детали
2. Боковая часть спинки - 2 детали



3. Боковая часть полочки - 2 детали
4. Центральная часть полочки – 1 деталь со сгибом
5. Заднее полотнище юбки – 1 деталь со сгибом
6. Переднее полотнище юбки – 1 деталь со сгибом

Из клеевой:

1. Средняя часть спинки - 2 детали
2. Боковая часть спинки - 2 детали
3. Боковая часть полочки - 2 детали
4. Центральная часть полочки – 1 деталь со сгибом

Описание работы:

1. Стачать средний шов спинки, рельефные швы на спинке и полочке, правый боковой шов на деталях из основной ткани.
2. Корсажную ленту разделить на 5 равных частей. Притачать отрезки ленты от верхнего среза платья к припускам правого бокового шва, рельефных и среднего швов спинки, а также вдоль левого края разреза.
3. Стачать средний шов спинки, рельефные швы на спинке и полочке, правый боковой шов на деталях из тафты. Верх из тафты сложить с верхом из атласа лицевыми сторонами внутрь и обтачать по верхним срезам. Тафту отогнуть и настрочить на припуск шва на 1-2 мм от строчки. Верхний край приутюжить. Сметать по боковым и нижним срезам.
3. Стачать правый боковой шов и левый от метки вниз на всех юбках. Вложить юбки друг в друга: сначала юбка из атласа, затем из кружевной ткани, потом из органзы и в последнюю очередь из тафты. Сметать юбки между собой по верхнему срезу, совмещая швы и линии середины.
4. Сложить верх с юбками лицевыми сторонами внутрь и стачать. Шов заутюжить вверх.
5. Заутюжить на изнаночную сторону припуск под застежку. Подложить под края застежку-молнию так, чтобы не были видны зубчики и притачать, подгибая тесьму сверху.
6. Низы юбок обработать швом вподгибку таким образом, чтобы они шли «ступеньками» со сдвигом на 1 см.

ТЕХНИЧЕСКИЙ РИСУНОК:

